# INFORME EJECUTIVO

# OMIC DADOS PILONAS TRANSMICABLE (ZONA 1)

## UPZ 66 SAN FRANCISCO y 67 LUCERO LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR

### Gerencia de Proyectos

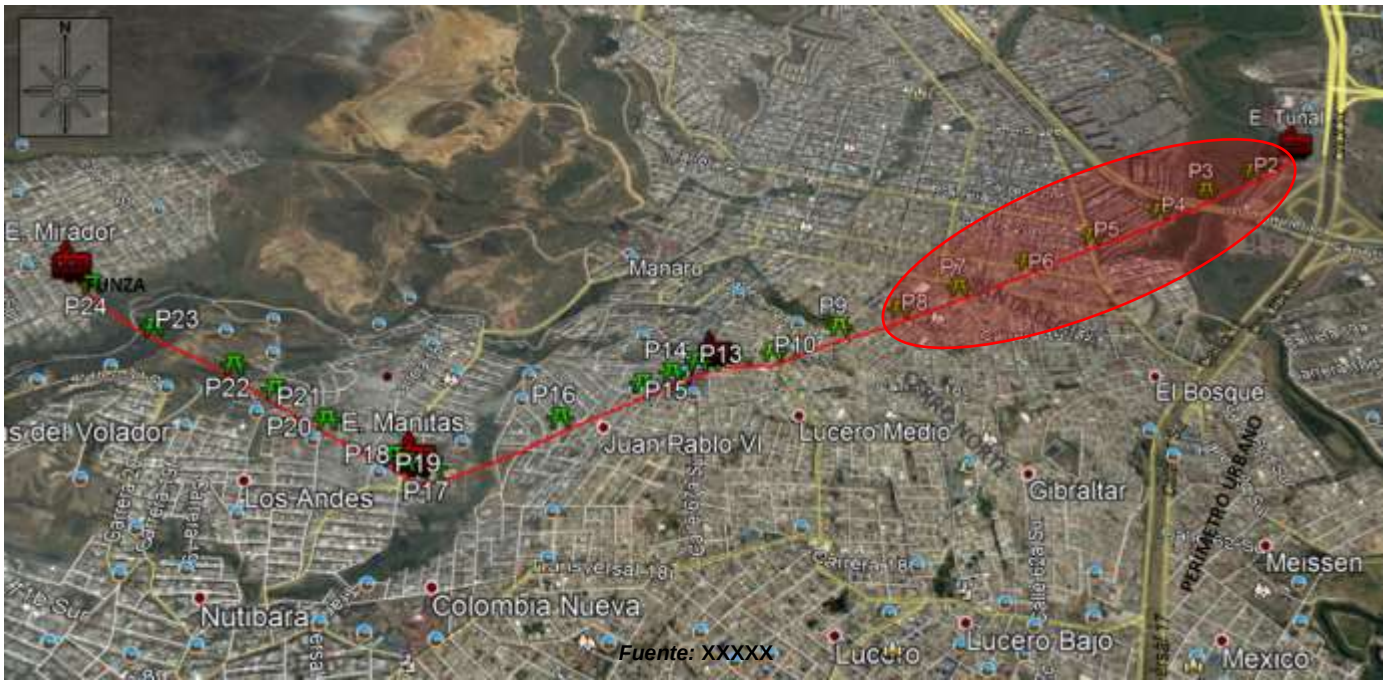
### Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal

**Fecha de emisión: 03/04/2019**

## 1. UBICACIÓN Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

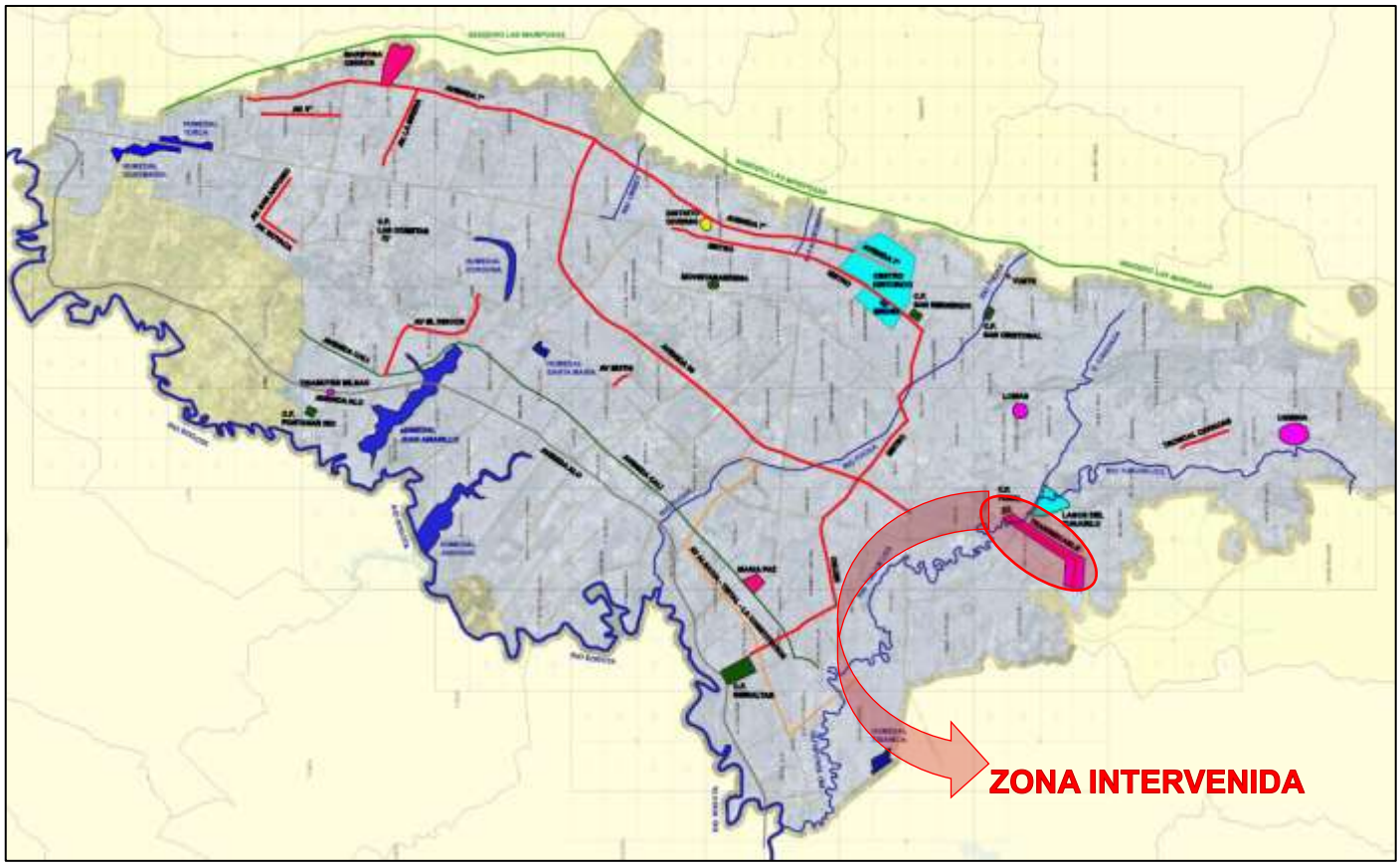
1. **Localidad:** 19 – Ciudad Bolívar
2. **UPZ:** 66 San Francisco
3. **Barrio:** Ronda, San Francisco, San Luis Colmena
4. **Dirección:** Zona de impacto del TransMicable entre la Pilona 2 a la Pilona 8
5. **Georeferenciación**
   **Latitud:** 4°33’45.74’’ N
   **Longitud:** 74°08’36.30’’ O

## 2. MAPA UBICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN




*Fuente: XXXXX*

## 3. JUSTIFICACIÓN DE PRIORIZACIÓN




La zona en estudio corresponde a la UPZ 66 San Francisco, de la localidad 19 Ciudad Bolívar. Esta zona se encuentra dentro de las zonas priorizadas de intervención para el año 2019, toda vez que se encuentra dentro del área de influencia de los proyectos metropolitanos de "Transmicable" de Transmilenio y "Áreas de influencia Transmicable" de HabitArte de la Secretaria Distrital del Habitat, Tal como lo explica el documento de zonas priorizadas de intervención del IDPAC denominado para las Obras Menores con Incidencia Ciudadana (OMIC).

# 4. RESUMEN DE GESTIÓN EN EL TERRITORIO

## 4.1 PRIMER RECORRIDO

El 12-07-2018 por solicitud de Secretaria de Planeación se realiza recorrido en la zona del Cable de Ciudad Bolívar para identificar posibles trabajos. Entre estos se visitan las Pilonas No. 8 y 9 donde surge la idea de poder pintar con la comunidad estas bases una vez se entregue el TransmiCable





## 4.2 LEVANTAMIENTO DE PILONAS.

Se realiza recorrido para levantar las medidas de cada una de las pilonas. *(Archivo de levantamiento técnico se adjunta al presente informe)*





## 4.3 LLUVIA DE IDEAS

A finales del año 2018 se realizaron talleres con los niños de algunos colegios del área de influencia del TransMiCable en donde se rescataron las ideas para la realización de los bocetos que se someterán a votación de la comunidad.



## 4.4 REUNIÓN PREVIA A JORNADA DE VOTACIÓN CON COMUNIDAD.

El día 13 de marzo del 2019 se llevó a cabo una mesa comunitaria de líderes para el enlucimiento de las pilonas, en el auditorio “Estación Transmicable mirador del paraíso” con una asistencia de 38 personas



HOMBRES 21
MUJERES 17
**38**

## 4.5 REUNIÓN PREVIA A JORNADA DE VOTACIÓN CON ENTIDADES.

Se realiza reunión en las instalaciones del IDPAC para articular con otras entidades la jornada de pintura, a esta reunión asisten las siguientes entidades:

Transmilenio
Cable móvil
Secretaría de Planeación
Alcaldía Local Ciudad Bolívar
Instituto de Desarrollo Urbano
Instituto Distrital de Turismo
Instituto para la Economía Social

Secretaría de Integración Social
Secretaría de Desarrollo Económico
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte

## 4.6 DISEÑOS PARA VOTACIÓN

Se realiza trabajo de diseño según las ideas de los niños para realizar la votación, este trabajo arroja como resultado 34 diseños de los cuales 22 serán los ganadores para ser pintados por la comunidad. *(Anexo. 34 diseños presentados en la votación)*



## 4.7 TALLER PARTICIPATIVO – JORNADA DE VOTACIÓN

Como taller participativo de este proceso se realizó una votación para toda la zona del TransMiCable, pero se dividió en tres zonas. Para efecto de este informe la zona correspondiente es la “Zona 1”

**Zona 1: de la pilona 1 a la 8 y se vota por esta zona en el parque del barrio La Acacia.**

La división de estas zonas, los puntos de votación y los resultados con respecto al número de votos se puede evidenciar en la siguiente tabla:

**Tabla de Votación del 17 de Marzo de 2019**

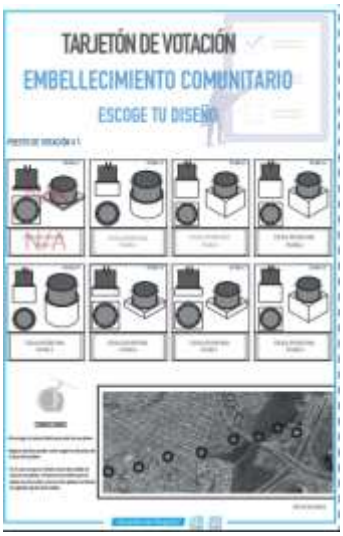
| ZONA DE VOTACION | PUESTO DE VOTACION | NOMBRE | CANTIDAD DE VOTOS X PUESTO | % POR PUESTO DE VOTACIÓN | CANTIDAD DE VOTOS X ZONA DE VOTACIÓN | % POR ZONA DE VOTACIÓN |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **#1** | **# 1** | **La Acacia** | **251** | **25,66%** | **251** | **25,66%** |
| #2 | # 2 | Juan Pablo II | 282 | 28,83% | 282 | 28,83% |
| #3 | # 3 | Manitas | 101 | 10,33% | 445 | 45,50% |
| | # 4 | Mirador del Paraíso | 344 | 35,17% | | |
| | | **TOTAL** | **978** | **100%** | **978** | **100%** |

ZONA No 1 – LA ACACIA SUR

| | |
|---|---|
| MUJERES | 108 |
| HOMBRES | 139 |
| NIÑOS | 2 |
| NIÑAS | 2 |
| **TOTAL** | **251** |

## VOTACION TOTAL ZONAS I, II Y III = 978 VOTOS

**EJEMPLO DE TARJETÓN DE VOTACIÓN EN LA ZONA #1**



## PIEZA DE INVITACIÓN A LA JORNADA DE VOTACIÓN




## REGISTRÓ FOTOGRÁFICO VOTACIÓN.








## 4.8 CONTEO DE VOTACIÓN

Tras la jornada de votación, el 18 de Marzo de 2019, se procedió con el conteo de los votos en donde se obtuvieron los siguientes resultados acerca de los diseños elegidos por la comunidad para cada una de las bases de las pilonas.

### REGISTRO FOTOGRÁFICO DEL CONTEO DE VOTOS





### RESULTADO GANADOR POR CADA PILONA

| DISEÑOS GANADOR | RESULTADO ZONA DE VOTACION #1 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | PILONA 1 | PILONA 2 | PILONA 3 | PILONA 4 | PILONA 5 | PILONA 6 | PILONA 7 | PILONA 8 |
| DISEÑO GANADOR | N/A |  |  |  |  |  |  |  |
| FOTO |  |  |  |  |  |  |  |  |

## 5 LÍNEA BASE

Las líneas bases realizadas en territorio fueron todas las que se llevaron a cabo para cada una de las intervenciones en la Localidad de Ciudad Bolívar a partir del 2018, en donde se resalta la población a la cual va a impactar la intervención de cada una de las bases de las pilonas que integran el sistema de Transmicable.

## 6 INTERVENCIÓN

### 6.1 EQUIPO DESIGNADO PARA LA INTERVENCIÓN

El equipo designado para la intervención de la zona 1 por parte de la Gerencia de proyectos del INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL fue el siguiente para los días 28, 29, 30 y 31 de Marzo:

| JUEVES | VIERNES | SABADO | DOMINGO |
|---|---|---|---|
| Camilo Flautero | Camilo Flautero | Camilo Flautero | Camilo Flautero |
| Fabio Caballero | Fabio Caballero | Fabio Caballero | Fabio Caballero |
| María García | Christian Vera | Christian Vera | Christian Vera |
| | Julieth Rodríguez | Julieth Rodríguez | Andrea Parra |
| | | Ángela Chicue | Ángela Chicue |
| | | Martha Domínguez | Sarah Piñeros |
| | | Darlying Clavijo | Luis Pinzón |
| | | Gabriela Ojeda | Gabriela Ojeda |
| | | María García | María García |
| | | | Oscar Niño |

Coordinación General: Leonardo Casasbuenas

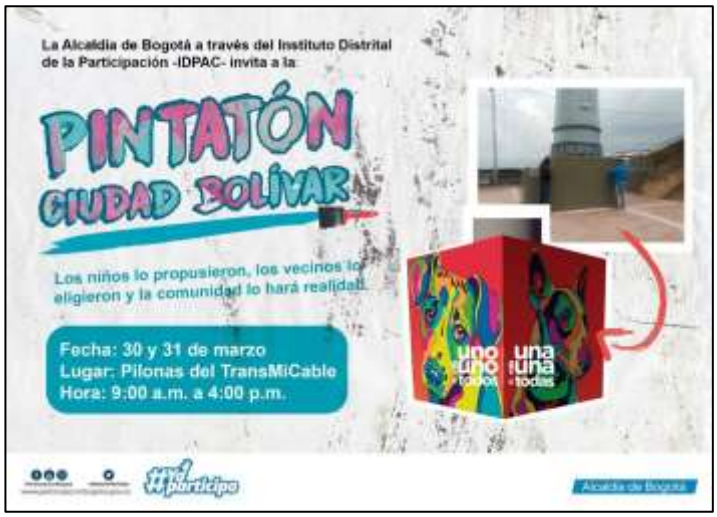
### 6.1.1 ENTIDADES PARTICIPANTES.

Hicieron parte de la jornada de enlucimiento y apropiación para cada una de las pilonas, miembros de las siguientes entidades.

IDU
IDT
CABLE MOVIL
TRANSMILENIO
ASO JUNTAS
ALCALDÍA LOCAL
SECRETARÍA DE CULTURA
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

## 6.2 PIEZA PUBLICITARIA DE LA INTERVENCIÓN



## 6.3 DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Mediante la pieza publicitaria se realizó difusión voz a voz de la jornada de intervención de pintura de las pilonas los días anteriores a dicha intervención en toda la zona de influencia del TransMiCable. También se realizó invitación a esta jornada por intermedio de la emisora distrital DC Radio.









## 6.4 JORNADA DE INTERVENCIÓN

Previo a la jornada de enlucimiento y apropiación de cada una de las bases de las pilonas que integran el sistema de Transmicable se hicieron unos estudios para determinar el tipo de pinturas y aerosoles a utilizar sobre estas bases; como resultado de estas pruebas se determinó la importancia de aplicar vinilo tipo 1 sobre toda la superficie de estas bases antes de aplicar aerosoles, puesto que estas bases cuentan con una capa de pintura contra grafitis, la cual evita que el contenido de los aerosoles se impregne sobre esta superficie.



La jornada de intervención empezó el día jueves 28 de marzo de 2019 con el transporte de los materiales desde la sede B del INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL, hasta el salón comunal del barrio manitas, localidad de Ciudad Bolívar; en donde fue entregado a cada uno de los técnicos designados previamente para cada una de las zonas en las que se dividieron las 22 pilonas a intervenir.



Luego de la distribución de los materiales por cada una de las zonas, se procedió a la limpieza y fondeo de los dados de las pilonas 3, 4, 5, 6, 7 8 y 9, actividad en la cual participaron 10 miembros de la SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL y 4 funcionarios de TRANSMILENIO.









Se realizó bosquejos de los diseños a plasmar en cada uno de los dados de las pilonas de la zona 1, bosquejos elaborados por los contratistas del IDPAC.









Luego de la elaboración de los bosquejos en cada dado de las pilonas se procedió a darle color a cada imagen o figura plasmada, esta actividad contó con la participación de miembros de la comunidad, entre los cuales participaron niños, adultos y señores de la tercera edad; participaron 6 funcionarios de TRANSMILENIO, 4 miembros de ASO JUNTAS y 6 funcionarios de la ALCALDÍA LOCAL.

Se logró intervenir todas las caras de las bases de las pilonas 3, 4, 5, 6,7 8 y 9 abarcando **108 m2** aproximadamente en la zona 1.

En todas las tres zonas de intervención se tuvo una participación total de comunidad de:

| | |
|---|---|
| MUJERES | 65 |
| HOMBRES | 53 |
| NIÑOS | 16 |
| NIÑAS | 14 |
| **TOTAL** | **148** |




LUCERO
ESTRELLA






## 6.5 MENCIÓN EN REDES SOCIALES













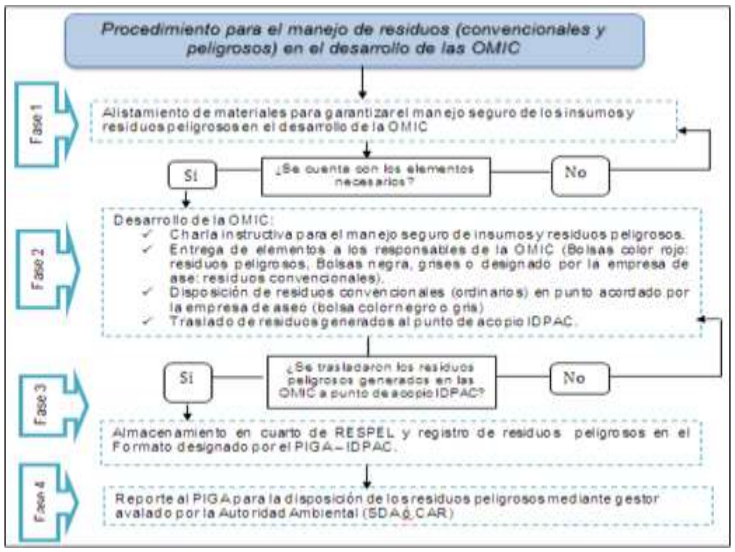
## 7 MATERIALES UTILIZADOS EN TODA LA JORNADA

| ITEM | ELEMENTO LOGISTICO | UND | CANT | ORIGEN |
|---|---|---|---|---|
| 1 | CARPAS INSTITUCIONALES | UND | 3 | IDPAC |
| 2 | EQUIPOS DE SONIDOS | UND | 3 | IDPAC |
| 3 | SILLAS PLASTICAS | UND | 8 | IDPAC |
| 4 | PENDONES INSTITUCIONALES | UND | 4 | IDPAC |

| ITEM | MATERIALES | UND | CANT | ORIGEN |
|---|---|---|---|---|
| **1** | Gratas | 8 | UNIDAD | IDPAC |
| **2** | Espátulas | 10 | UNIDAD | IDPAC |
| **3** | Lonas | 12 | UNIDAD | IDPAC |
| **4** | Palas | 6 | UNIDAD | IDPAC |
| **5** | Pintura Vinilo para Exterior Colores Surtidos | 75 | GALÓN | IDPAC |
| **6** | Rodillos 2” | 48 | UNIDAD | IDPAC |
| **7** | Brochas de 2 ½” | 66 | UNIDAD | IDPAC |
| **8** | Rodillos grandes | 12 | UNIDAD | IDPAC |
| **9** | Aerosoles profesionales | 12 | UNIDAD | IDPAC |
| **10** | Aerosoles sencillos | 48 | UNIDAD | IDPAC |
| **11** | Cinta de enmascara | 14 | UNIDAD | IDPAC |
| **12** | Cartón corrugado | 30 | METROS LINEALES | IDPAC |
| **13** | Guantes látex | 10 | CAJA | IDPAC |
| **14** | Tapa bocas | 4 | CAJA | IDPAC |
| **15** | Tizas | 6 | CAJA | IDPAC |
| **16** | Recipientes vacíos | 40 | UNIDAD | IDPAC |
| **17** | Bandejas plásticas | 22 | UNIDAD | IDPAC |
| **18** | Lijas | 4 | UNIDAD | IDPAC |
| **19** | Pinceles | 24 | UNIDAD | IDPAC |
| **20** | Bolsas negras | 10 | UNIDAD | IDPAC |
| **21** | Escaleras | 1 | UNIDAD | IDPAC |
| **22** | Cimbras | 4 | UNIDAD | IDPAC |

## 8 COMPONENTE AMBIETAL

***Ilustración:*** **Procedimiento para el manejo eficiente de residuos convencionales y peligrosos**




*Fuente:* Protocolo OMIC

Para esta Obra Menor con Incidencia Ciudadana del proyecto bajo metodología Uno más Uno = Todos, Una más Una = Todas, no se siguieron las recomendaciones de prevención y minimización del plan de gestión integral de residuos o desechos peligrosos de la entidad.

Para esta OMIC no se delegaron a las personas encargadas de realizar la recolección de los residuos peligrosos generados en cada punto, solo se recolectaron los residuos generados en una de las pilonas, por falta de transporte no fueron llevados a la “La Planta” para poder realizar su respectiva disposición final.

| | |
|---|---|
|  |  |
| Recolección de residuos en una de las Pilonas | Residuos en el punto de intervención. Foto tomada dos días después de la OMIC |

***Fuente:*** **Equipo OMIC - Gerencia de Proyectos IDPAC**

## 9 COMPARATIVO FÍSICO

| ANTES | DESPÚES |
|---|---|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |








## 10 FOTO DE CIERRA DE LA ACTIVIDAD










| FUNCIONARIO / CONTRATISTA | NOMBRE COMPLETO | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|
| PROYECTÓ: | Fabio Caballero Duran | | 9/04/2019 |
| | Angela Chicue Cabrera | | |
| ANEXOS | Presenatcion tecnico de cada una de las pilonas.<br>Diseños de pilonas | | |
| ARCHIVO | OMIC PINTATON PILONAS TRANSMICABLE ZONA 1 | | |